



# CARACTERIZACIÓN PUEBLO INDÍGENA EMBERA CHAMI

Este Documento es una revisión y recopilación de información primaria y secundaria de los aspectos más relevantes dentro del Pueblo Indígena Embera Chami asentados en los Departamentos de Antioquia, Caldas, Risaralda, Valle del Cauca, realizado en el marco del Contrato PGD-BID-028/2019 celebrado entre LA PROCURADURÍA GENERAL DE LA NACIÓN y RED COLOMBIANA DE ORGANIZACIONES COMUNITARIAS AMBIENTALMENTE AMIGABLES

**RED COLOMBIA VERDE - NIT 900.188.802 -2**



AUTORES

**ANDRÉS ROMERO LÓPEZ, ANGELA PATRICIA MUÑOZ,**  
SOCÍOLOGOS UNIVERSIDAD DE NARIÑO

**LORENA BURBANO SAMBONI**  
DIRECTORA DEL PROYECTO

**FABIÁN RICARDO SUÁREZ VALENCIA**  
DISEÑO, DIAGRAMACIÓN E ILUSTRACIÓN:

**IMPRESIÓN**  
ADVISOR PUBLICIDAD SAS.



## **CARACTERIZACIÓN GENERAL DE LA COMUNIDAD PUEBLO INDÍGENA KOREGUAJE O KOREBAJU, COREGUAXE O COREGUJE**

### **CONTENIDO**

PRESENTACIÓN.....	<b>1</b>
PUEBLO EMBERA CHAMI -“GENTE DE LA MONTAÑA” .....	<b>3</b>
UBICACIÓN.....	<b>4</b>
POBLACIÓN.....	<b>5</b>
LENGUA.....	<b>5</b>
ESTRUCTURA ORGANIZATIVA - ORGANIGRAMA.....	<b>6</b>
ASPECTOS JURÍDICOS.....	<b>6</b>
TERRITORIO Y TERRITORIALIDAD.....	<b>7</b>
HISTORIA.....	<b>10</b>
CULTURA MATERIAL E INMATERIAL.....	<b>11</b>
ORGANIZACIÓN SOCIOPOLÍTICA.....	<b>15</b>
VISIBILIZACIÓN E INCLUSIÓN.....	<b>16</b>
ECONOMÍA.....	<b>16</b>
VIVIENDA.....	<b>17</b>
PRODUCCIÓN PROPIA.....	<b>18</b>
AGRICULTURA.....	<b>19</b>
CULTURA Y DEPORTE.....	<b>19</b>
EDUCACIÓN EN EL PUEBLO EMBERA CHAMI.....	<b>20</b>
APROPIACIÓN DE LA LENGUA INDÍGENA EMBERA BEDEA.....	<b>22</b>
SALUD INDÍGENA PUEBLO EMBERA CHAMI Y MEDICINA TRADICIONAL.....	<b>22</b>
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	<b>25</b>



## Pueblo Indígena Embera Chami

### CARACTERIZACIÓN



### PRESENTACIÓN

Desde hace más de 500 años, los pueblos originarios de Sur América orientaban su vida de acuerdo con sus aspiraciones, sus costumbres y su cultura, y debido a los sucesos históricos de colonización y de adoctrinamiento cultural que aún persisten, las culturas indígenas perdieron en muchos casos su lengua nativa, su historia ancestral, su identidad, sus tradiciones espirituales y sus propias formas de gobierno. En la actualidad tienen que subordinarse al sistema socioeconómico y la cultura dominante de una sociedad cada vez más globalizada. En este marco de dependencia financiera en el que se encuentran, han tenido que aceptar forzosamente políticas públicas que no repercuten en los sistemas y planes de vida propios, muchas veces este tipo de prácticas pasan por encima de las dinámicas internas y los procesos organizativos de las comunidades indígenas.





De acuerdo a la Constitución Nacional de 1991, Colombia se reconoce como un país pluriétnico y multicultural, mencionados en los artículos 70 a 72 donde se valora la diversidad señalando que Colombia es una república pluralista, que reconoce la autonomía territorial y protege la diversidad étnica y cultural como bases de la nación colombiana; se consolidó entonces las bases sobre las cuales se cimientan los derechos colectivos, la autonomía territorial y la gobernabilidad, bajo los usos y costumbres propios.

El Gobierno nacional a través del Plan Nacional de Desarrollo 'Pacto por Colombia, pacto por la Equidad' 2018-2022 concertó la creación de dos capítulos especiales para la inclusión de las minorías étnicas en el país, donde se resalta la inclusión social, la autonomía, las tradiciones y valores culturales de las comunidades indígenas.



Se hace entonces imprescindible avanzar en reconocer tanto para las mismas comunidades indígenas como para los demás sectores de la sociedad colombiana, esta gran riqueza multiétnica y cultural contribuye al fortalecimiento de la identidad nacional, es así que la presente caracterización realizada en el marco del convenio PGD-BID-028/2019 celebrado entre la Red Colombia Verde y la Procuraduría General de la Nación, busca realizar un análisis de información primaria y secundaria denominado caracterización del pueblo indígena Embera Chami, como un aporte en la construcción de paz para el país y que se reconozca el respeto a la diferencia y el reconocimiento de las fortalezas y oportunidades a las que por derecho propio tienen las comunidades indígenas de Colombia.



## **PUEBLO EMBERA CHAMI - “GENTE DE LA MONTAÑA”**

La comunidad indígena de los Embera Chamí se encuentra asentada principalmente en los departamentos de Caldas y Risaralda, aunque existen algunas familias en Quindío.



*En Caldas, los resguardos están ubicados principalmente en los municipios de Belalcázar, Riosucio y Supía, siendo el segundo el municipio donde habitan la mayoría de la comunidad, se ubican en los resguardos de La Montaña, Cañamomo Lomapieta, San Lorenzo y Escopetera Pirza.<sup>1</sup>*

*En Risaralda, los Embera Chamí están asentados en los municipios de Marsella, Mistrató, Pueblo Rico y Quinchía. En esta zona, los territorios que habitan son pequeños bosques naturales, con poca posibilidad de producción, lo que repercute en la capacidad de esta comunidad para satisfacer sus necesidades alimentarias.<sup>2</sup>*

En tiempos prehispánicos los Embera se conocieron como indígenas “chocó” o “chocoos”, y compartieron la lengua nativa, la cosmovisión jaibaná, la movilidad territorial, el gobierno no centralizado, la cultura selvática y la estructura social, que radica en unidades familiares la base de su sociedad y en unidades sociales más amplias, el desempeño de diversas actividades.

<sup>1</sup>Observatorio del Programa Presidencial de DH y DIH Vicepresidencia de la República. Diagnóstico de la situación del pueblo indígena Embera Chamí

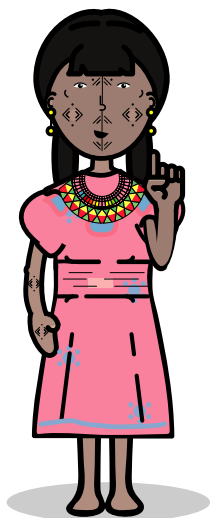
<sup>2</sup>Ibid.- 3 - Ibid.



*Como resultado de los procesos propios de la Conquista y la Colonia, la introducción de misiones evangelizadoras, y la avanzada de colonos en sus tierras, entre otros factores, dispersaron a diversas comunidades Embera y condicionaron desarrollos disímiles, a partir de los contextos naturales en los que se albergaron, y condicionados también por el tipo de poblaciones y de interacciones que afrontaron y que ejercieron diferentes influencias en cada grupo asentado en diferentes territorios.<sup>3</sup>*

En la actualidad los Chamí, kátios, dodibas, y eperara Siapidaras, comparten algunos de los rasgos que en tiempos prehispánicos compartieron, que aún les permiten una base de identidad étnica común, como los son su idioma, la tradición oral, el jaibanismo, la organización social, las danzas y los rituales y la reciente participación a través de organizaciones regionales. La comunidad Embera Chamí, es una población llena de riquezas culturales, de rituales, celebraciones y festividades.

## UBICACIÓN



La mayor parte de su población habita en el alto río San Juan en los municipios de Pueblo Rico y Mistrató ubicados en el departamento de Risaralda. El segundo núcleo de población Chamí se encuentra en los ríos Garrapatas y Sanquinín, municipios de Dovio y Bolívar, departamento del Valle del Cauca y en el resguardo de Cristianía, municipios de Jardín y Andes en el departamento de Antioquia. También se encuentran asentamientos Chamí en los departamentos de Quindío, Caldas, el Valle del Cauca y en el Caquetá.

<sup>3</sup>Arango & Sánchez. (2004). Los pueblos indígenas de Colombia en el umbral del nuevo milenio: población, cultura y territorio: bases para el fortalecimiento social y económico de los pueblos indígenas. DNP

## POBLACIÓN

El Censo DANE 2005 reportó 29.094 personas auto reconocidas como pertenecientes al pueblo Embera Chami, de las cuales el 50,2% son hombres (14.609 personas) y el 49,8% mujeres (14.485 personas). El pueblo Embera Chami se concentra en el departamento de Risaralda, en donde habita el 55,1% de la población (16.023 personas). Le sigue Caldas con el 24,8% (7.209 personas) y Antioquia con el 7,3% (2.111 personas). Estos tres departamentos concentran el 87,1% poblacional de este pueblo. Los Embera chami representan el 2,1% de la población indígena de Colombia.



En el Censo Nacional de Población y Vivienda 2018 - Pueblos indígenas reportan un resultado de la población Embera Chami de 77.714 habitantes considerados como indígenas de esta comunidad.

## LENGUA

*Los Embera Chamí conservan su lengua nativa, la cual pertenece a la familia lingüística Chocó, que tiene relación con las familias arawak, karib y chibcha, y está emparentada con la waunan, sin embargo, no pertenece a ninguna de éstas. La lengua Embera según Mauricio Pardo y Daniel Aguirre Licht, consta de un complejo conjunto de variedades dialectales, por lo que pueden llegar a ser inteligibles entre sí.<sup>4</sup>*

<sup>4</sup>Perafán, Carlos César et.al. Sistemas Jurídicos Tucano, Chamí, Guambiano y Sikuani. Informe Final. Colciencias, Ican, Colcultura, Santa Fe de Bogotá, 1996.  
Dane: Censo 2005



**Los Emberas hablan el Embera que significa hombre bueno o buen amigo.**

## **ESTRUCTURA ORGANIZATIVA - ORGANIGRAMA.**

Las comunidades Indígenas Embera Chamí de Risaralda desde sus usos y costumbres tiene sus propias estructuras de Gobierno, cada comunidad indígena a nivel interno posee una estructura de gobierno conformada por los cabildos menores y un cabildo mayor por cada resguardo constituido y es muy importante tener en cuenta tres conceptos de suma importancia:

- a.** Definición de Cabildo Indígena,
- b.** Autoridad Tradicional,
- c.** Instituciones internas de gobierno, de igual manera las parcialidades también tienen su estructura de Gobierno.

Las comunidades indígenas Embera Chamí desde los espacios de toma de decisiones como Asambleas locales, Asambleas de Gobernadores en pleno Asamblea de Autoridades Tradicionales del Departamento y Congresos de los pueblos indígenas, son instancias donde se discute, se analiza y se direccionan políticas en las diferentes temáticas, en bien de los pueblos indígenas.

## **ASPECTOS JURÍDICOS**

Es muy importante que las comunidades indígenas del pueblo Embera tengan un acompañamiento jurídico integrado, donde se relacione el derecho ordinario con el derecho mayor o tradicional, analizado desde el nivel Internacional, nacional y en el nivel interno la Jurisdicción Especial Indígena.

Debemos abordar en este tema la importancia de la creación de los códigos propios los cuales aportan el camino jurídico para la implementación de caminos de acción y sanciones en diferentes situaciones.





## TERRITORIO Y TERRITORIALIDAD

El patrón disperso de asentamiento de los pueblos Embera los ubica en diferentes departamentos del territorio colombiano, y en asentamientos en los países de Panamá y Ecuador.



*Resguardo indígena de Cristianía Antioquia*

En su mayoría los Chamí habitan cerca al alto río San Juan (municipios de Pueblo Rico y Mistrató del departamento de Risaralda), en el curso del río Garrapatas y Sanquinini (municipio Dovio y Bolívar del Valle del Cauca); y en el resguardo indígena de Cristianía en Antioquia. De igual manera hay asentamientos en los departamentos de Quindío, Caldas, Valle del Cauca y Caquetá.

## CULTURA E HISTORIA: CULTURA

En los indígenas Embera se presentan diferencias culturales debido al medio en el que viven. Así los Embera están constituidos en dos grandes grupos: Dobida y Eyabida.

Los Dobida son la gente cuyo modo de vida gira en torno al río: sus casas y huertos están a orillas del río, la pesca es una actividad permanente.



Entre los Eyabida que se encuentran los Embera Katío y los Embera Chamí.

Los Embera Chamí comparten la historia prehispánica y colonial de los Embera, caracterizada por su continua resistencia a las incursiones conquistadoras hasta el siglo XVII, cuando la mayoría de los pueblos huyeron hacia las selvas. Este pueblo se destaca por la dispersión de sus asentamientos ubicados sobre las cuencas de los ríos, en donde han desarrollado por cientos de años una cultura adaptada a los ecosistemas de selva húmeda tropical.

Su organización política recae en el cabildo, figura que, a pesar de ser esencial para las relaciones externas de la comunidad, no ha desplazado el poder de las autoridades tradicionales para establecer formas de control social. Al igual que para los demás grupos Emberá, el Jaibaná, hombre o mujer, tiene una función de gran importancia en el manejo de la vida mágico-religiosa del grupo.

Las celebraciones, rituales y festividades donde se reúnen miembros de diferentes comunidades, festividades que pueden durar varios días, que generan nuevas relaciones, alianzas, de solidaridad y para resolver los conflictos internos de la comunidad. Entre las celebraciones más comunes están: la inauguración de una vivienda, la fiesta por la iniciación de una joven, un matrimonio, la cosecha, juegos propios, e incluso algunas festividades tomadas de la cultura occidental como el día de la madre, el día del padre, navidad, año nuevo, una muestra de ello son los convites, que es una actividad en la cual donde una familia o comunidad invita a sus vecinos o a otros caseríos para la recolección,



preparación de un cultivo, construcción de una vivienda o arreglo de rancho. Donde se les ofrece comida, bebida a los invitados al convite.

El canto es entonado por las mujeres sin música instrumental, y a veces hablada, a través del canto expresan su cotidianidad, el amor, las tristezas entre otras.

El tambor se utiliza en las danzas tradicionales, seguidos de tambores, flautas tradicionales.

Son estos los espacios propicios para mostrar su riqueza cultural en la música, la danza, los trajes típicos que son herencia de los mayores y que corren el riesgo de desaparecer por la fuerte presión de la cultura occidental.





## HISTORIA



Los actuales pueblos Emberas (Katío, Chamí, Dodiba, y Eperara Siapidara) en tiempos prehispánicos compartieron un espacio común y características culturales semejantes tales como la lengua, la cosmovisión, el jaibanismo, la movilidad territorial, el gobierno descentralizado, la vida selvática, y sus formas de organización y de representación (Ulloa, 2004) En lo que antiguamente estaba organizado en un territorio amplio y unido a través de las relaciones sociales de diferente orden, se inició el proceso de colonización que fue fraccionando y segmentando el territorio Emberá. En la actualidad, finales del siglo XX, los Emberá con territorio fraccionado debido a los procesos de conquista, colonización y contacto con otras culturas (indígena, negra, blanca) y teniendo para cada cada región se distanció de las demás con sus propias particularidades, pero aún así se mantenía una cohesión a nivel cultural con elementos de identidad muy fuertes como la lengua, la tradición oral, el jaibanismo, la organización social y una nueva organización política a través de las organizaciones regionales.



Durante las últimas décadas han enfrentado el problema de la reducción considerable de sus territorios debido a la expansión de la frontera agrícola, así como el deterioro de sus suelos; estos fenómenos han propiciado transformaciones en su patrón de residencia y explotación del medio ambiente.

## CULTURA MATERIAL E INMATERIAL

*Los Embera Chamí conservan su lengua nativa, la cual pertenece a la familia lingüística Chocó, que tiene relación con las familias arawak, karib y chibcha, y está emparentada con la waunan, sin embargo, no pertenece a ninguna de éstas (Ulloa, 1992:96).*



La lengua Embera según Mauricio Pardo y Daniel Aguirre Licht, consta de un complejo conjunto de variedades dialectales, por lo pueden llegar a ser inteligibles entre sí.





Se identifican tres grandes grupos lingüísticos concentrados en cuatro áreas principales:

- Bajo Baudó
- Antioquia/ Córdoba
- Alto San Juan
- Atrato

El Instituto Caro y Cuervo señala que la comunicación que más se facilita es entre los hablantes de los diferentes dialectos Embera del Bajo Baudó y de Antioquia/Córdoba.

Los Embera Chamí “fueron en sus orígenes un grupo nómada dedicado a la caza, la pesca y la recolección” (Vasco, 1973). Antes de la colonización de sus territorios, este pueblo presentaba dentro de sus dinámicas sociales una fuerte relación con la tierra.

La tierra era la base de la existencia de la comunidad, no existía la concepción de propiedad o de valor económico sobre ella y los diferentes grupos reivindicaban el usufructo de los recursos naturales para la supervivencia de las comunidades. El carácter colectivo de la tierra cohesionaba el valor de pertenecer a una comunidad y trabajar para ella.

La estrecha relación del Pueblo Embera Chamí con la tierra empezó a desintegrarse con el inicio del proceso de conquista española y que desembocó en el abandono forzado de las tierras con las que habían creado esa relación y su reemplazo por territorios de selva húmeda, con suelo, clima y productividad diferente. Estas circunstancias redujeron la disponibilidad de los recursos que ofrecía la tierra y transformaron las dinámicas internas de las comunidades, incorporando la noción de propiedad no colectiva y con ésta, una nueva estructura de grupo.



Una vez asentados en sus nuevos territorios, surge la propiedad familiar sobre los terrenos destinados para la producción agrícola y se mantiene la propiedad colectiva sobre los sectores de caza, pesca y recolección de los frutos de los bosques. Si bien la propiedad familiar se posicionó para los Chamí como la unidad básica de organización social, la vida en comunidad continuó para reforzar la resistencia a la pérdida de territorios.





*La cosmovisión Embera Chamí se relaciona con la descripción realizada anteriormente sobre de los Embera, y está contenida en un relato de una mujer Embera (Vasco, 1990): Rosa Elvira piensa que hay tres mundos: el de arriba (bajía), en donde están Karagabí (la luna y padre de Jinopotabar) y Ba (el trueno); éste, que es la tierra (egoró), en donde viven los Embera; y el de abajo (aremuko o chiapera), al cual se llega por el agua y en donde viven los Dojura, Tutruica, Jinopotabar y los antepasados y se originan los jaibaná (sabios tradicionales). Jinopotabar los une a todos y puede pasar de uno a otro con su trabajo, pues es cure, sabio, jaibaná. Este mundo tiene también tres partes, tres órdenes: el del monte; el de la tierra, donde viven los Embera en las orillas de los ríos; y el del agua; tres componentes que se equivalen y relacionan con los tres anteriores. Así, sus términos extremos, monte y río, son las vías de comunicación con el mundo de arriba y el de abajo, respectivamente. Por eso Jinopotabar va al monte cuando quiere ir a la luna que navega por el cielo en su canoa, y al río cuando quiere alcanzar el mundo de abajo.*

En el anterior fragmento de la narración de una mujer Embera Chamí se identifica parte de la cosmovisión Chamí, dentro de la cual uno de los dioses principales es Karagabí, el cual transmite y deposita gran parte de su conocimiento en el jaibaná. El mundo Embera proviene del equilibrio de esos mundos y los órdenes que están entre ellos generan la vida cotidiana Chamí. Lo que pertenece al mundo de arriba debe bajar hasta éste; aquello que pertenece al que está abajo debe subir, ascenso que representa un salir de entre la tierra. Basados en esta concepción, el agua, es por excelencia el elemento mediador entre el mundo de arriba y el mundo de abajo, ya que se unen el movimiento de caer y salir; de aquí nace también la importancia de los ríos y la ubicación de las comunidades respecto a ellos, se relata que río arriba en el nacimiento del agua está la selva con toda su fuerza, con sitios peligrosos y temidos, y río abajo está el lugar de los hombres en donde se puede vivir (Vasco, 1990).







Las formas de relación de los Embera Chamí con el territorio están medidas por la agricultura, caza y pesca como actividades principales para la supervivencia. La división del trabajo entre hombres y mujeres se comparte también con los Embera.

La llegada de un grupo a una nueva tierra y su permanencia en ella depende de la relación equilibrada con su medio, en este escenario el jaibaná permite mantener ese equilibrio; la acción del jaibaná es denominada Kabai, por los Chamí, término con el que se refieren a conocer y trabajar especialmente en la tierra. Un ritual propio para este escenario es la ceremonia de curar la tierra que se realiza con el propósito de alejar las plagas y los seres que pueden impedir las buenas cosechas.

## ORGANIZACIÓN SOCIOPOLÍTICA

La parentela, base de la organización social, está integrada por el padre, la madre, los hijos de la pareja y sus respectivas familias. La autoridad la ejerce el jefe de familia, generalmente una persona mayor. Su organización política recae en el cabildo, figura que, a pesar de ser esencial para las relaciones externas de la comunidad, no ha desplazado el poder de las autoridades tradicionales para establecer formas de control social. Al igual que para los demás grupos Embera, el Jaibaná, hombre o mujer, tiene una función de gran importancia en el manejo de la vida mágico-religiosa del grupo.





La familia se convierte en el principal escenario de control social y de reproducción cultural. Sus asentamientos están conformados por la reunión de varias viviendas, generalmente se encuentra una casa comunal donde está el cepto y una escuela. El cepto es una forma de sanción ante la violación de acuerdos sociales y es administrado consuetudinariamente por cada gobierno indígena.

## VISIBILIZACIÓN E INCLUSIÓN

Dentro de las acciones internacionales que han permitido visibilizar la amenaza y vulneración de los derechos humanos de las comunidades Embera, se encuentran la solicitud de la Corte Interamericana de Derechos Humanos (CIDH) al Estado colombiano del 15 de marzo de 2002, de la adopción de medidas cautelares en favor de 40 indígenas Embera Chamí de los resguardos y asentamientos de Cañamomo- Lomapieta, San Lorenzo, Nuestra Señora Candelaria de la Montaña, Escopetera- Pirza, Totumal, La Trina, La Albania, Cerro Tacón, La Soledad, y miembros del CRIDEC.

## ECONOMÍA

El sistema de producción se basa en la agricultura de selva tropical, en parcelas donde cultivan café, cacao, chontaduro, maíz, frijón y caña de azúcar, entre otros productos. Además, practican la caza, la pesca, la recolección y en menor medida, la extracción de madera y oro.

La estrecha relación del Pueblo Embera Chamí con la tierra empezó a desintegrarse con el inicio del proceso de conquista española y que desembocó en el abandono forzado de las tierras con las que habían creado esa relación y su reemplazo por territorios de selva húmeda, con suelo, clima y productividad diferente. Estas circunstancias redujeron la disponibilidad de los recursos que ofrecía la tierra y transformaron las dinámicas internas de las comunidades, incorporando la noción de propiedad no colectiva y con ésta, una nueva estructura de grupo.



Una vez asentados en sus nuevos territorios, surge la propiedad familiar sobre los terrenos destinados para la producción agrícola y se mantiene la propiedad colectiva sobre los sectores de caza, pesca y recolección de los frutos de los bosques. Si bien la propiedad familiar se posicionó para los Chamí como la unidad básica de organización social, la vida en comunidad continuó para reforzar la resistencia a la pérdida de territorios.

## VIVIENDA



Este grupo se destaca por la dispersión de sus asentamientos ubicados sobre las cuencas de los ríos, en donde han desarrollado por cientos de años una cultura adaptada a los ecosistemas de selva húmeda tropical. Habitan en tambos rectangulares construidos en guadua, separados entre sí y ocupados por varias generaciones de una familia extensa. Actualmente los planes de vivienda impulsados por las entidades gubernamentales y religiosas han propiciado la nucleación de sus asentamientos. Hoy en día son comunes las veredas conformadas por varias viviendas, una casa comunal -donde está el cepo- y una escuela.

La mayoría de las viviendas de las comunidades, se encuentran en un estado de deterioro, pues el 69% están en condiciones irregulares, el 22% son consideradas malas y sólo el 9% presentan un estado aceptable. Se encontró que el 18% de las familias viven como arrendatarias, aunque este último dato puede tener relación con la población desplazada.

El 72% de las viviendas están ubicadas en la zona rural, mientras que el 28 % se encuentran ubicadas en las zonas urbanas de los diferentes municipios incluidos la ciudad de Pereira. El 21 % de las familias ubicadas en la zona rural y urbana viven en zonas de riesgo. Las viviendas están construidas en los siguientes materiales: Barro (relleno), ladrillo, zinc, hojas de iraca, madera, guadua.





## PRODUCCIÓN PROPIA

La comunidad Embera tiene sus propias formas de producir, a pesar de la cada vez mayor dependencia del comercio y el mercado externo.

Los Emberas Chamí del alto San Juan hasta no hace más de un siglo basaban su fuente alimenticia en la recolección de frutos, la caza y la pesca, muy propia de su condición de pueblo seminómada en ese momento, pero debido al contacto con los Kapunías y los centros poblacionales se comenzó a generar un vínculo de oferta de mano de obra y de consumo que provocó un cambio en las prácticas de producción y en la dieta alimenticia, asumiendo la agricultura como un medio de subsistencia.

Hoy en día la consecución de los medios de vida se ha hecho reafirmado las prácticas agrícolas como fuente primaria de la economía Embera, complementada con algunas actividades de pesca, ganadería, aprovechamiento respetuoso del bosque y la minería artesanal.



## AGRICULTURA



Entre los productos agrícolas que se siembran en el territorio Embera Chamí de Risaralda predomina los cultivos de pan coger para el consumo interno como el plátano, yuca, frijol, maíz y frutales, que se combinan con productos de café y cacao para la comercialización. El café es un cultivo frecuente debido a las condiciones del clima y de los suelos y a la incidencia de la población mestiza en las comunidades indígenas, en la que por lo general se dedica a acumular excedentes de la producción de café para su comercialización, lo cual ha conllevado a perder de forma periódica muchas de las costumbres tradicionales de producción de alimentos y ha conllevando a bajar la seguridad nutricional. En estos municipios, también se siembra caña panelera, plátano, yuca, cítricos, tomate de árbol y cultivos de clima frío como es el caso de Guática.

## CULTURA Y DEPORTE



Dentro de la comunidad se mantienen muchas tradiciones culturales, como el tejido de las chaquiras, pecheras, collares, manillas, correas, aretes, canastas, esteras, ceras, chinás, petacas, tucungos, igual las ollas son construidas con arcillas para el uso diario en la preparación de alimentos y de preparación de bebidas tradicionales como el viche, guarapo, chicha de maíz o chontaduro. Lo relevante es que trabajan a mano sus propios vestidos tradicionales.

Con respecto a los bailes tradicionales encontramos danzas típicas, los cantos alusivos a la madre naturaleza. En los juegos autóctonos se destaca la competencia de caza, el arco, el tiro al blanco de cerbatana, la trepada del palo, la lucha libre en pantano, el baño de la guagua, el columpio con bejuco, baño de iguana, juego de pato, carrera de guatín, carrera de la rana. Es importante fortalecer estas prácticas y buscar estrategias para recuperar las que se han venido perdiendo





## EDUCACIÓN EN EL PUEBLO EMBERA CHAMI. EDUCACIÓN PROPIA

*La educación desde los pueblos indígenas es vista como el conocimiento que se obtiene desde la familia, la comunidad, el trabajo colectivo, a través de la experiencia que van dejando nuestros ancestros, porque de generación en generación se ha venido transmitiendo el saber tradicional de forma oral.*

*El debilitamiento de la mentalidad ancestral en las nuevas generaciones es producto de que se vaya recibiendo una cada vez mayor incidencia de la educación occidental y los medios masivos de comunicación, llevando a una pérdida de identidad cultural. Los docentes deben tener claro la responsabilidad que tienen en su papel de formar a los nuevos líderes y reafirmar su compromiso para orientar hacia la construcción de una verdadera identidad como pueblo originario.<sup>5</sup>*

*En Colombia los procesos etnoeducativos, emprendidos por los mismos grupos étnicos, cobran cada vez más vigencia porque las experiencias de otros pueblos son referentes que permiten trabajar y articular la educación al contexto cultural, generando desde estos mismos espacios los elementos que orientan la transformación de la educación, cualificándola en la medida que refuerza las expresiones de identidad cultural, permite la autogestión, potencia la dinámica comunitaria y los constantes esfuerzos por el crecimiento individual y colectivo. Estas experiencias educativas distintas al modelo convencional institucional necesitan de una cualificación permanente que las consolide no sólo a la luz de las nuevas tendencias pedagógicas, sino en el marco de las nuevas concepciones sobre la identidad cultural.<sup>6</sup>*

Se pretende propiciar una educación que respete los valores de los pueblos para así examinar las condiciones en que éstos se desenvuelven. Se requiere de la evaluación y replanteamiento de los modelos de educación que históricamente han venido visibilizando los valores culturales y la realidad de los pueblos indígenas Colombianos.

<sup>5</sup>Arango & Sánchez (2004). "Los pueblos indígenas de Colombia en el umbral del nuevo milenio". Departamento Nacional de Planeación. Bogotá.

<sup>6</sup>OREWA. Asociación de cabildos indígenas Embera, Wounaan, Katío, Chamí y Tule del chocó - rewa.Embera, Wounaan, Katío, Chamí y Tule del chocó - Orewa.

*La educación indígena se nutre de la relación estrecha entre los seres humanos y la naturaleza, en la que el trabajo es un valor que recrea y estrecha los vínculos de comunicación con la madre tierra y que se expresan a través de prácticas socializadoras y rituales de reciprocidad.<sup>7</sup>*



*Donde las danzas, la música, las fiestas, la elaboración de diferentes objetos, las prácticas agrícolas y el arte expresan el pensamiento, y cumplen una función creadora la vida cotidiana de la comunidad. Cada proyecto de educación propia debe permitir la participación y decisión de la comunidad. Sólo de esa manera los pueblos asumirán el control cultural y se formarán progresivamente para fortalecer su autonomía y capacidad de gestión. En la medida en que la educación posibilite la generación de conocimientos, criterios y valores que redunden en capacidad para asumir de manera crítica y responsable las decisiones que competen a la vida individual o colectiva, se fortalecen los procesos autogestionarios y de auto sostenimiento.*

*De esta manera se están sentando las bases para construir las Políticas Propias de educación Indígena con el objeto de fortalecer los procesos de educación acordes con los intereses sociales y culturales del pueblo Embera Chami y Katío. También para consolidar la defensa de este derecho, fundamental para pervivir de acuerdo con los contextos de las comunidades indígenas.<sup>8</sup>*

<sup>7</sup>Ministerio del Interior. República de Colombia. CRIR. Concejo Regional Indígena de Risaralda. Dachi Vida Urubena. Plan de Vida del Pueblo Embera de Risaralda

<sup>8</sup>Observatorio ADPI. Observatorio por la autonomía y los derechos de los pueblos indígenas. Pueblo embera ChamiObservatorio por la autonomía y los derechos de los pueblos indígenas. Pueblo Embera Chami



## APROPIACIÓN DE LA LENGUA INDÍGENA EMBERA BEDEA

**"El lenguaje es una de las formas de expresión del pensamiento y la cosmovisión de los pueblos, una manifestación de su identidad y un medio de interacción social entre la misma comunidad"**

*El proyecto de apropiación de la lengua Embera Bedea en las comunidades indígenas constituye uno de los principios que originan los planes de vida de los territorios indígenas, razón por la cual la temática y la pedagogía utilizada en este medio son de participación comunitaria ya que requiere practicarse dentro del contexto social del indígena.*

*La riqueza de la tradición oral es un patrimonio irremplazable pues en ella se centra la pedagogía tradicional. Por su misma naturaleza la tradición oral se enriquece permanentemente en su confrontación cotidiana con la realidad y no se puede entender como un objeto fijo y estático, sino como un cúmulo cultural dinámico y transformador que se desarrolla constantemente. Es entonces que la apropiación de la lengua indígena seguirá siendo un hecho social que se trasmite a través de los mismos conocimientos del pueblo indígena y que históricamente es un ejercicio que trasmite identidad, liderazgo y permite la toma de decisiones colectivas que se dan a través de la interacción directa con los que están adquiriendo este conocimiento.<sup>9</sup>*

## SALUD INDÍGENA PUEBLO EMBERA CHAMI Y MEDICINA TRADICIONAL

La salud es de vital importancia para alcanzar la armonía plena e integral de la población indígena con los elementos esenciales y naturales del territorio, que se logra mejorando las condiciones dignas de vida y elevando la sabiduría del respeto por la madre tierra. En esto los jaibanás, el sabedor tradicional cumplen un importante papel de mantener la armonía con la tierra y el equilibrio espiritual.

<sup>9</sup>Cabildos Mayores del Río Sinú y Río Verde, Página Web institucional. Disponible en: [www.camaemka.org](http://www.camaemka.org)



*Para el pueblo Embera Chami la tierra es la madre que nos alimenta, nos abriga, nos da donde vivir, por eso las enfermedades son manifestaciones del desequilibrio con la madre tierra.<sup>10</sup>*

*Muchas veces este equilibrio se rompe y como consecuencia se expresa una debilidad espiritual y corporal manifestándose en problemas de salud. Para superar el estado de inestabilidad de la salud y mejorar el sistema vital del enfermo, el jaibaná realiza una limpieza con baños y rituales de la persona en su lugar de residencia, y en el que involucra a la familia porque la curación es colectiva.<sup>11</sup>*

Las comunidades indígenas tienen sus propios sabios para consultar los males o enfermedades propias, algunos casos se complejizan y deben llevarse a centros hospitalarios para ser atendidos por la medicina occidental, ya que las enfermedades existentes al interior de los pueblos indígenas no son solamente relacionadas a la espiritualidad, sino que hay otras enfermedades que ameritan ser tratadas desde el sistema de salud convencional.

*Los indígenas a través de los tiempos hemos venido manejando la salud desde el conocimiento tradicional de los mayores, que hacían tratamientos con plantas medicinales que se encontraban en los bosques. Estas plantas que contenían los principios activos con el que se curaban los males, han venido desapareciendo debido a la pérdida de los bosques. Nuestros bosques son nuestra botica médica y por eso cuando se rompe el equilibrio con la naturaleza somos mucho más frágiles y vulnerables ante los males de salud.<sup>12</sup>*

Ante la presencia de diferentes enfermedades el pueblo Embera Chami acude a los médicos tradicionales confiando en que sus conocimientos los curarían y ellos, de acuerdo a las diferentes sintomatologías, realizan el tratamiento adecuado para aliviar a los pacientes.

*Hoy cada día más estos conocimientos se van perdiendo porque se ha*

<sup>10</sup>Observatorio ADPI. Observatorio por la autonomía y los derechos de los pueblos indígenas. Pueblo embera Chami

<sup>11</sup>Ibid.

<sup>12</sup>Plan de vida del pueblo Embera de Risaralda año 2013



*desestimulado la consulta a los médicos tradicionales y porque no se motiva la enseñanza de éste saber tradicional en las nuevas generaciones, sumados a la larga y trágica historia de persecución de los jaibanás por los diferentes estamentos del Estado colombiano.<sup>13</sup>*

Haciendo énfasis más en lo propio, las parteras son quienes tratan las mujeres indígenas Chamí durante su embarazo y el parto de acuerdo a su sabiduría cultural. Los jaibanás han contribuido en la salud realizando rituales de armonización, tratando personas enfermas con relación a la espiritualidad, prácticas tradicionales que han servido para que la comunidad mantenga el equilibrio entre el ser humano y la madre naturaleza. La medicina tradicional con todas sus formas han sido pilar fundamental para la conservación de las etnias, y elementos fundamentales de la cultura ancestral.

*La salud también se ha visto seriamente perjudicada por el cambio de prácticas culturales y de consumo en las que se está recurriendo más a los medicamentos elaborados químicamente que a las aguas aromáticas de nuestras madres y abuelas. En la alimentación también se ha dejado imponer el consumo de comida con colorantes artificiales y preservativos que perjudican el organismo y que han contribuido a que se presenten sintomatologías y enfermedades que antes no se presentaban. Los Niños del pueblo ya nacen en hospitales y clínicas en medio de médicos occidentales y la selva de cemento, en vez de nacer en el territorio en contacto de la naturaleza y en medio de su comunidad, por eso estamos perdiendo arraigo y fortaleza como Embera Chamí.<sup>14</sup>*

<sup>13</sup>Ibidem

<sup>14</sup>Ibid.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arango & Sánchez (2004). “Los pueblos indígenas de Colombia en el umbral del nuevo milenio”. Departamento Nacional de Planeación. Bogotá.
- Cabildos Mayores del Río Sinú y Río Verde, Página Web institucional. Disponible en: [www.camaemka.org](http://www.camaemka.org)
- Consejo Superior de la Judicatura. Atlas para la Jurisdicción Especial de los Pueblos Indígenas. Consultado en: [http://www.dondequeda.com.co/atlasjei/reports/r\\_pueblo.cfm?KEY\\_PUEBLO=17](http://www.dondequeda.com.co/atlasjei/reports/r_pueblo.cfm?KEY_PUEBLO=17), el 3 de Julio de 2019.
- Corte Interamericana de Derechos Humanos (s.f) “Medidas cautelares acordadas o extendidas por la CIDH publicadas desde su informe anual de 1996, relacionadas con los derechos de los pueblos indígenas y sus miembros y/o la defensa de sus derechos”. Consultado en: <http://www.cidh.org/indigenas/jurisprudencia/10.medidas.caute-lares.doc> el 30 de junio de 2019
- Dane: Censo 2005
- Instituto Caro y Cuervo. “Los chocoes: Emberas y waunanas”. Portal de Lenguas de Colombia. Diversidad y Contacto. Consultado en: [http://www.lenguasdecolombia.gov.co/index.php?option=com\\_content&view=article&id=30%3Achc&Itemid=71](http://www.lenguasdecolombia.gov.co/index.php?option=com_content&view=article&id=30%3Achc&Itemid=71) el 29 de julio de 2019
- Fabre Alain. (2005). Diccionario etnolingüístico y guía bibliográfica de los pueblos indígenas sudamericanos.
- Fundación Vichituni (2007). “Plan de Vida del Pueblo Embera Chamí del Putumayo”. OIA (Organización Indígena de Antioquia) (2007). “Política Organizativa de los Pueblos Indígenas de Antioquia. Volver a Recorrer el Camino”. Medellín. Consultado en: <http://www.oia.org.co/politica.htm>, el 25 de agosto de 2019





- Ministerio del Interior. República de Colombia. CRIR. Concejo Regional Indígena de Risaralda. Dachi Vida Urubena. Plan de Vida del Pueblo Embera de Risaralda
- Observatorio ADPI. Observatorio por la autonomía y los derechos de los pueblos indígenas. Pueblo Embera Chamí Observatorio por la autonomía y los derechos de los pueblos indígenas. Pueblo Embera Chamí
- Observatorio del Programa Presidencial de DH y DIH. (2015). “Diagnóstico de la situación del pueblo indígena Embera Chamí”. Consultado en: [http://www.-derechoshumanos.gov.co/observatorio\\_de\\_DDHH/documentos/DiagnosticoIndigenas/Diagnostico\\_EMBERA%20CHAMÍ.pdf](http://www.-derechoshumanos.gov.co/observatorio_de_DDHH/documentos/DiagnosticoIndigenas/Diagnostico_EMBERA%20CHAMÍ.pdf), el 20 de agosto de 2019.
- OREWA. Asociación de cabildos indígenas Embera, Wounaan, Katío, Chamí y Tule del chocó - rewa. Embera, Wounaan, Katío, Chamí y Tule del chocó - Orewa.
- Perafán, Carlos César et.al. Sistemas Jurídicos Tucano, Chamí, Guambiano y Sikuani. Informe Final. Colciencias, Ican, Colcultura, Santa Fe de Bogotá, 1996.
- Plan Nacional de Desarrollo 2018-2022. Pacto por la equidad de oportunidades para grupos étnicos.











**PROCURADURIA  
GENERAL DE LA NACION**

**Información de Contacto:**

Procuraduría General de la Nación  
Grupo de Transparencia y del Derecho de Acceso a la  
Información Pública

PBX: (1) 587 8750, extensiones: 12023 a 12034

[grupotransparencia@procuraduria.gov.co](mailto:grupotransparencia@procuraduria.gov.co)

[www.procuraduria.gov.co](http://www.procuraduria.gov.co)

Carrera 5 No.15-80 Piso 20

Bogotá, D. C.